

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2017г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «Детский сад с. Донгуз»
_____ Е.Н.Орлова



СОГЛАСОВАНО

Протокол родительского комитета
№ 3 от 05.06. 2018г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О МУЗЫКАЛЬНОМ ЗАЛЕ.
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад с. Донгуз»
Балтайского муниципального района
Саратовской области

Положение

о работе музыкального зала

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Донгуз» (далее – МБДОУ) в соответствии с законом РФ «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Уставом МБДОУ.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность работы музыкального зала в МБДОУ.

В музыкальном зале МБДОУ осуществляются следующие функции:

Развитие и обогащение музыкальной сферы ребёнка от 2-х месяцев (от 2-х до 1,5 лет при наличии создания учредителем необходимых условий для организации деятельности ясельных групп в соответствии с требованиями действующих санитарных норм и правил) до прекращения образовательных отношений.

Выявление творческих способностей детей и их развития.

Осуществление индивидуальной работы с одарёнными детьми и детьми, имеющими проблемы в развитии.

Знакомство детей со средствами образной выразительности в исполнительской деятельности.

Формируется эстетический вкус с использованием различных видов и форм организации музыкальной деятельности.

Координирует работу воспитателей ДОУ и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, их творческих способностей.

Определяет содержание музыкальных занятий с учётом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников, используя современные способы, формы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.

Участие в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пения, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает музыкальное сопровождение.

Консультирует родителей (лиц их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки к их участию в массовых мероприятиях.

Обеспечивает соблюдение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

Участие в работе Педагогического совета, других формах методической работы в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

2. Основные задачи музыкальной деятельности в МБДОУ.

2.1. Воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к музыке: умение услышать и сопереживать различное эмоциональное состояние, переданное в музыке.

2.2. Через музыку воспитывать устойчивый интерес к другим видам искусства: умение сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание изобразительного искусства с характером музыки; искать возможность самостоятельно через пластику, интонацию, танец передавать это эмоциональное состояние, а затем отображать его в своей художественно-практической деятельности (например, рисунок, танцевальная или ритмическая импровизация).

2.3. Способствовать установлению гармонии с природой посредством музыкального искусства; приблизить к природе, уметь понять её, глубоко чувствовать и искренне сопереживать.

2.4. Развивать творческие возможности детей; способствовать на основе эмоционально-образного восприятия окружающего мира, используя свой музыкальный опыт через интонацию, танец, рисунок, передавать это в результатах своего творчества; уметь выразить своё «Я» в творческих этюдах.

2.5. Формировать в детях такие качества, как самостоятельность, инициативность, творческая активность; снять напряжённость, скованность и зажатость ребёнка; добиваться, чтобы поведение ребёнка принимало характер открытости, естественности.

2.6. С целью поведения детей к целостному осмысленному восприятию конкретных явлений, событий, гаммы чувств все виды художественной деятельности сблизить, установить творческое взаимодействие музыкальной деятельности с другими видами художественной деятельности (художественно-речевой, театрально-игровой, с художественным трудом, с различной изобразительной деятельностью).

2.7. Средствами музыкального искусства, различными видами и формами музыкальной деятельности активизировать у детей психические процессы.

3. Организация и формы музыкальной деятельности музыкального зала.

1. Содержание и структура музыкальных занятий.
2. Планирование и учёт музыкальных занятий (расписание музыкальных занятий, циклограмма работы в музыкальном зале).
3. Проведение праздничных утренников.
4. Музыка и развлечения.
5. Тематические вечера.
6. Индивидуальные занятия на музыкальных инструментах, индивидуальное пение, театр.

4. Руководство музыкальным залом.

4.1. Общее руководство музыкальным залом осуществляет заведующий МБДОУ.

4.2. Заведующий МБДОУ :

Обеспечивает создание условий для проведения музыкального развития детей.

4.3. Музыкальный руководитель:

- Проводит регулярно музыкальные и индивидуальные занятия с детьми.
- Осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам музыкально-творческого развития.
- Музыкальный руководитель участвует в работе методического объединения города.

Прошито, прошнуровано и скреплено
печатью на 4 листах.
Заведующий МБДОУ
Е.Н. Орлова

